

Relatório Anual do Museu da Abolição

Relatório 2018

Museu da Abolição



Sumário

1. Apresentação
 - Plano Museológico;
 - Regimento Interno;
 - Projeto Selos.

2. Gestão de Pessoas
 - Quadro Funcional;
 - Organograma;
 - Participação em Cursos e Seminários.

3. Atividades
 - Público Interno;
 - Direção;
 - Educativo;
 - Museologia;
 - Arquivo e Biblioteca;
 - Estagiários;
 - Área Administrativa.

4. Gestão Orçamentária
5. Financiamento e Fomento
6. Parcerias
7. Acervos
 - Política de Aquisição e Descarte de Acervos;
 - Aquisição.

8. Exposição
 - Exposições Temporárias e Itinerantes;
 - Exposição de Longa Duração.

9. Educativo
 - Eventos Promovidos Pelo MAB;
 - Eventos Promovidos no MAB por parceiros;
 - Visitação Anual.

10. Pesquisa
11. Atividades e Serviços
12. Arquitetônico
13. Comunicação
 - Externa;
 - Campanhas Virtuais;
 - Clipping.
14. Equipe MAB

Apresentação

Este relatório apresenta as atividades desenvolvidas pelo Museu da Abolição (MAB) ao longo do ano de 2018, as quais são planejadas e executadas de acordo com os objetivos estratégicos e programas estabelecidos no Plano Museológico da instituição, e com o tema estabelecido pelo Projeto Selos, que visa o estreitamento entre a instituição e a sociedade civil. O tema do Selo definido para 2018 foi “130 anos, Abolição?”, e alavancou ações, eventos, atividades e exposições sobre os desdobramentos da forma pela qual a abolição da escravidão foi dada no Brasil.

O conjunto de atividades aqui apresentadas, demonstra a consolidação da missão e objetivos da instituição e a reafirmação do compromisso com a preservação, pesquisa, divulgação, valorização e difusão da memória, dos valores históricos, artísticos e culturais, e do patrimônio material e imaterial dos afrodescendentes, além da consolidação das parcerias entre o Museu e instituições públicas e privadas e, sobretudo, com os movimentos sociais.

O Museu da Abolição é uma das unidades museológicas que integra o Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM, autarquia federal vinculada ao Ministério da Cultura.

Plano Museológico

O Plano Museológico é um documento detalhado sobre a instituição, no qual encontra-se um diagnóstico (institucional, equipe, infraestrutura, acervos, comunicação, educativo, exposições, segurança e acessibilidade); os programas a serem desenvolvidos no período de quatro anos; e os objetivos estratégicos, a missão, os valores e a visão que norteiam a instituição.

O primeiro Plano Museológico do Museu da Abolição foi consolidado em 2007 e revisado em 2012 (quadriênio 2012-2015). O processo de atualização ocorreu ao longo dos primeiros meses de 2018, sendo fruto dos debates e reflexões entre as equipes do MAB e movimentos sociais.

O Plano Museológico do MAB foi atualizado para o quadriênio 2018-2021 e foi aprovado pela Diretoria Colegiada do IBRAM no dia 04-12-2018.

Regimento Interno

O Regimento Interno é instrumento que normatiza a organização e o funcionamento do Museu, além de instituir a participação da sociedade civil na sua gestão. A primeira versão do Regimento Interno do MAB foi elaborada junto com o primeiro Plano Museológico da instituição, em 2007.

A nova versão do Regimento Interno do MAB foi elaborada a partir da normatização dada pelo IBRAM e foi aprovado.

Projeto Selos

O Projeto Selos foi lançado em 2016 e tem o objetivo de associar a imagem institucional do Museu a temas relevantes do mundo contemporâneo para serem refletidos criticamente em todas as atividades do decorrer do ano. O projeto visa ampliar o público e potencializar as parcerias com instituições públicas e privadas e movimentos sociais, religiosos e culturais.

O tema do Selo MAB 2018 foi “130 anos – Abolição?” E buscou endossar as análises críticas sobre o modo com os escravizados obtiveram a liberdade no Brasil e como os descendentes dessa população tem estado desde então. Lançado no dia 21 março, dia internacional pela eliminação da discriminação racial, o selo fomentou ações, atividades, eventos e projetos voltados para o tema.

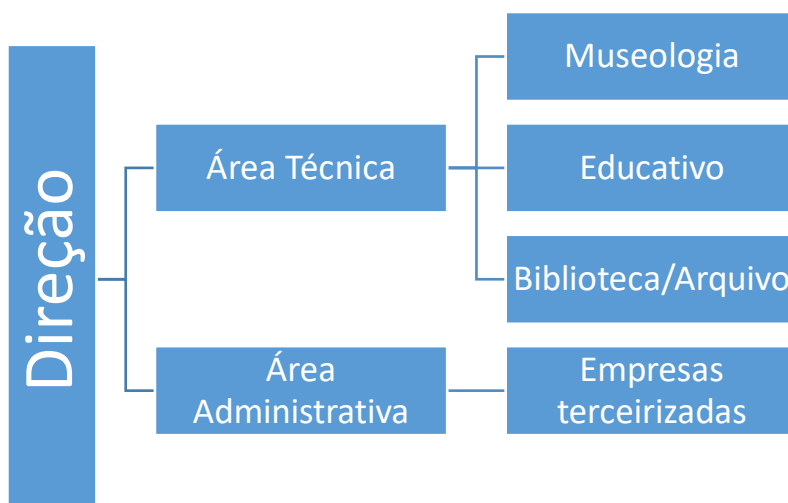
A imagem que compôs o selo é:



Gestão de Pessoas

- Uma (1) Diretora;
- Um (1) Chefe de Serviços;
- Duas (2) Técnicas em Assuntos Culturais - Museologia;
- Uma (1) Técnica em Assuntos Educacionais;
- Uma (1) Analista I – Administração;
- Um (1) Assistente Administrativo;
- Um (1) Técnico II;
- Um (1) Técnico I;
- Quatro (4) estagiários, distribuídos em 4 setores: um (1) do administrativo (1), um (1) da museologia, um (1) do educativo, e um (1) da comunicação;
- Seis (6) funcionários terceirizados para serviço de limpeza e conservação;
- Quatro (04) postos de vigilância/segurança terceirizados: dois (02) postos diurnos e dois (02) postos noturnos;
- Dois (2) postos de recepção terceirizados.

Organograma



Gestão de Pessoas

Cursos e Atividades da Equipe

- Participação em cursos e oficinas individualmente;
- Atualização do Plano Museológico;
- Reunião: O Público do MAB – 28/03;
- Seminário Interno: Abolição, racismo e discriminação - 29/06;
- Apresentação da dissertação de Telma Maia, sobre controladoria – 14/08;
- Mediação, com o público interno, sobre o Memorial – 28/09;
- Conversa sobre o processo de mediação na exposição “Os da Minha Rua” – 24/10.



Mediação no Memorial/Foto:Wellington Silva



Mediação no Memorial/Foto:Wellington Silva

Atividades da Direção

Responsável: Elisabete Arruda de Assis

Janeiro

- Atualização do Plano Museológico MAB.

Fevereiro

- Desenvolvimento de Parceria/Projeto do Layout do Memorial MAB com Profa. Kátia Araújo – Departamento de Design/UFPE.

Março

- Desenvolvimento Memorial Profa. Isabela Moraes – Departamento de Turismo/UFPE;
- Participação em Reunião do Conselho Municipal de Política de Igualdade Racial do Recife (26/03);
- Entrevista à Radio Folha de Pernambuco (29/03).

Abril

- Desenvolvimento de Layout do Memorial MAB com Equipe de Design/UFPE (professores e estudantes);
- Audiência com o procurador Edson Virginio - Processo MAB X Governo do Estado de Pernambuco: Impacto do túnel da abolição no Museu (17/04);
- Reunião com secretaria das cidades: obras de acesso ao MAB (25/04).

Maio

- Entrevista para a TV Cultura (02/05);
- Entrevista para a TV Universitária (11/05);
- Entrevista para o Diário de Pernambuco (16/05).

Junho

- Visitas Técnicas às instituições Museológicas para desenvolvimento de parcerias: Casa do Carnaval; Museu da Cidade do Recife; Forte Militar do Brum; Memorial da Justiça do Tribunal de justiça de Pernambuco; Instituto histórico e geográfico;
- Participação Seminário Museus Comunitários (20/06).

Julho

- Participação no Comitê de Avaliação do Edital de Eventos Internacionais/Ibram;
- Seminário 200 Anos de Museus no Brasil – CCBB-RJ (20/07 a 03/07).

Agosto

- Reunião Comitê Gestor Ibram – Museu da República/RJ (04 e 05/08);
- Seminário 130 anos de abolição – UFPE (06/08);
- Desenvolvimento e inscrição de Projeto no Edital PIBIC Ibram/CNPQ.

Setembro

- Início do Projeto Acervo de Arte Africana do MAB contemplado no Edital PIBIC Ibram/CNPQ (01/09);
- Entrevista na Rádio Frei Caneca (12/09);
- IX Encontro Nacional de Memoriais do Ministério Público (20/09);
- Reunião corpo de bombeiros para desenvolvimento de parceria (13/09);
- Participação no XI Encontro Nacional de Estudantes de Museologia - ENEMU Representando o IBRAM na Mesa "MERCADO DE TRABALHO: os rumos da museologia do Brasil" – UFPE – (27/09).

Outubro

- Desenvolvimento do Projeto da Exposição Os da Minha Rua, aprovado pelo Funcultura;
- IX Seminário Memória, Museologia e Patrimônio – Fundaj - (01/10);
- Coletiva de Imprensa com artistas da Exposição Os da Minha Rua (17/10);
- Participação na Oficina Andeja com Moisés Patrício – (16 a 19/10);
- Participação na Mesa de encerramento da Semana de Arqueologia Estudantes UFPE – “Arqueologia para que?” (20/10);
- Participação no Mini Curso com Rosana Paulino (20/10);
- Entrevista Folha de Pernambuco (23/10);
- Acompanhar vistoria do casarão do MAB pelo CREA/CBPE/MPF (24/10);
- Reunião IPHAN: Projetos executivos do PAC-MAB (29/10).

Novembro

- Planejamento Projetos e Ações MAB para 2019;
- Apresentação Projeto Arte Africana – Edital Ibram/CNPA – alunos de graduação de ciências sociais – UFRPE – (10/11);
- Participação em Banca de Qualificação de Mestrado - Exposição no museu como objeto de investigação antropológica, de Juliana Mesquita França, orientanda de Antonio Motta (19/11);
- Desenvolvimento de projeto de pesquisa para Exposição sobre a capoeira com Mestre Jáder (22/11);
- XI Seminário Memória Museologia e Patrimônio – Fundaj (26/11);
- Mediação “Diálogos Ausentes e Presentes”: Exposição Os da Minha Rua (23/11).

Dezembro

- Restauro e pintura da Obra de Braz Marinho – Elos Cambiáveis;
- Participação no Simpósio de coleções biológicas – Representando do Ibram na Mesa Perspectivas Nacionais e Internacionais das Coleções.

Atividades do Educativo

Responsável: Fabiana Sales

- Representação do MAB nas Reuniões do Conselho de Turismo do Recife (CONTURE), Centro de Convenções: dias 27/02 - 25/04 – 28/08 – 04/12;
- Representação do MAB no lançamento do Projeto de Salvaguarda do Maracatu Nação Leão Coroado, Centro Cultural Correios (03/04);
- Visita ao Ponto de Memória “Canto das Memórias Mestre Zé Negão” para conhecimento e desenvolvimento de atividades socioculturais e educativas (17/04);
- Curso de Extensão 2018 - Tópicos da História e Cultura Indígena e Afro-Brasileira:
 - Conversas sobre o candomblé e Psicologia Analítica: 20/04;
 - História dos Povos Indígenas na Região do Rio São Francisco entre os séculos XVIII e XX: experiências, territorialidades e identidades: 11/07;
 - Diálogos sobre saúde: uma reflexão sobre saúde e povos indígenas no Brasil: 06/08;
 - Os Índios na História do Brasil: 26/10;
 - A invenção dos Índios na invenção do Brasil: 30/11.
- Seminário Repensando a Abolição: 130 Anos (11/05);
- O MAB vai aos terreiros – Exposição Repatriação digital dos acervos confiscados de terreiros (Semana de Museus):
 - Tenda de Umbanda e Caridade Caboclo Flecheiro: 17/05;
 - Terreiro Nação Xambá: 15/05;

- Sítio de Pai Adão: 16/05.
- Roda de Diálogo com Mestre Zé Negão (10/08);
- Seminário de Educação Museal em Pernambuco: das incertezas, os futuros, realizado em parceria com o Paço do Frevo e o MAMAM, Recife (17, 18 e 19/09);
- Representação do MAB na Semana da Consciência Negra da Faculdade Pernambucana de Saúde (FPS), Recife (12/11);
- Participação em reuniões relativas à concepção da Sala Memorial/MAB;
- Seminário “O Protagonismo Negro nas Lutas Libertárias”, realizado em parceria com a Cátedra Gilberto Freyre, a Fundaj e o Centro de Formação de Professores Paulo Freire, Recife (27/11).

Atividades da Museologia

Responsáveis: Daiane Carvalho e Daisy Santos

- Participação em todos os encontros relativos ao Ciclo de Palestras da Gestão Educativa do MAB;
- Participação em encontros relativos sobre a montagem e concepção da Sala Memorial o Sobrado Grande da Madalena;
- Participação em reuniões técnicas relativas ao planejamento de atividades do MAB;
- Monitoramento da reserva técnica do Museu e das Exposições temporárias de longa duração;
- Acompanhamento das montagens expográficas externas realizadas no MAB;
- Participação no Inventário Anual de Bens solicitado pelo IBRAM;
- Acompanhamento da revisão geral do Plano Museológico do MAB;
- Elaboração e acompanhamento de projetos básicos para área técnica;
- Acompanhamento das atividades dos estagiários de comunicação e Museologia;

- Supervisão de uma estagiária na área de expografia, em cooperação com o departamento de museologia da UFPE;
- Participação em visitas técnicas a outras instituições;
- Representação do Ibram em audiência pública sobre o “Parque Aza Branca”, em Exu/PE.

Catologações

- 111 peças catalogadas em 2018.

Atividades do Arquivo e Biblioteca

Responsável: Simone Novaes

- Participação em todos os encontros relativos ao Ciclo de Palestras da Gestão Educativa do MAB;
- Realização de pesquisa, seleção e digitalização de toda a documentação produzida pelo IPHAN – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, sobre o Sobrado Grande da Madalena, para a contextualização da Sala Memorial;
- Participação em reuniões relativas à concepção da Sala Memorial/MAB;
- Continuidade à realização de pesquisa, seleção e digitalização da documentação produzida pelo IPHAN – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, enquanto gestor do Museu da Abolição;
- Participação em reuniões técnicas, inclusive as relativas ao planejamento de atividades do MAB;
- Recebimento, análise, triagem, inventário, organização/acondicionamento e arquivamento de toda a documentação recebida e produzida, encaminhada ao Arquivo Geral;
- Supervisão, orientação e acompanhamento do serviço de higienização dos acervos bibliográficos, arquivísticos e fotográficos, para disponibilizá-los ao público em condições de acessibilidade efetiva e salubre;
- Atendimento aos servidores e estagiários do MAB, bem como a pesquisadores, professores e alunos, interessados nos

assuntos correlatos à cultura afro-brasileira, museologia e administração do MAB;

- Solicitação, recebimento, arrolamento e agradecimento às Instituições, Bibliotecas, Editoras e Livrarias, que doaram acervo bibliográfico ao Museu da Abolição;
- Participação da revisão geral do Plano Museológico especialmente no que se refere ao arquivo e biblioteca do MAB;
- Elaboração e envio de relatório anual de ocorrências e atividades desenvolvidas no arquivo e na biblioteca.

Atividades do Administrativo

Responsáveis: André Maia, Telma Maia e Roberto Moraes

- Contratação, acompanhamento, rescisão e prorrogação dos contratos administrativos;
- Contratação e acompanhamento das atividades dos estagiários;
- Controle e fiscalização dos contratos administrativos: recepção, segurança, limpeza, telefonia, internet, água mineral, energia elétrica, Correios, água e esgoto;
- Acompanhamento e controle mensal dos custos e pagamentos dos serviços;
- Suporte à Gestão de Pessoas: marcação de férias, alteração de período de férias, solicitação de treinamento, controle de frequência, licenças, plantões aos sábados;
- Abertura de processos para envio de projetos básicos da área administrativa e técnica;
- Contratação de serviços;
- Controle e arquivamento de documentos;
- Recepção e encaminhamento de malote.

Atividades dos Estagiários



Eduarda Nunes (Até julho) e Wellington Silva – Estagiários de Comunicação

Supervisora: Elisabete Arruda

- Atualização do banco de dados;
- Checagem e manutenção nas redes sociais;
- Criação de cards para eventos, ações e informativos;
- Clipping, manutenção do site e cobertura de eventos;
- Mediação das exposições;
- Criação e envio de conteúdo por mala direta.

Fátima Marília – Estagiária da Museologia

Supervisora: Daiane Carvalho

- Pesquisa para reconhecimento e identificação do acervo doado pela Receita Federal;
- Mediação das exposições;
- Vistoria do acervo da reserva técnica;
- Levantamento da documentação referente ao acervo;
- Auxílio na montagem e desmontagem das exposições;
- Atualização das fichas e do banco de dados do acervo.

Matheus Nunes – Estagiário do Educativo

Supervisora: Fabiana Sales

- Mediação das exposições;
- Quantificação mensal de visitas ao museu;
- Tabulação dos dados do formulário “avaliação do professor”;
- Organização dos eventos ligados ao educativo;
- Envio de certificados;
- Levantamento do acervo audiovisual da Ludoteca.

João Mario – Estagiário do Administrativo

Supervisora: Telma Maia

- Organização do almoxarifado e das chaves;
- Verificação no portal da transparência de pagamentos dos contratos e das notas fiscais das empresas terceirizadas, xerox;

- Digitalização de documentos, impressão do calendário semanal do MAB;
- Solicitação de orçamentos para a contratação das empresas;
- Verificação e organização de todos os equipamentos de informática do MAB;
- Auxílio no controle da folha de ponto dos funcionários e terceirizados, arquivamento e organização de pastas.

Gestão Orçamentária

PRODUTOS/SERVIÇOS	VALOR TOTAL
ÁGUA MINERAL	R\$ 2.394,40
CAFÉ	R\$ 3.578,56
ENERGIA	R\$ 23.888,27
ÁGUA E ESGOTO	R\$ 6.817,48
INTERNET	R\$ 16.993,68
TELEFONIA	R\$ 6.873,62
LIMPEZA	R\$ 198.431,73
RECEPÇÃO	R\$ 70.050,20
SEGURANÇA	R\$ 425.167,92
SUPRIMENTO DE FUNDOS	R\$ 2.999,79
TAXA DE LIMPEZA PÚBLICA	R\$ 10.927,24
RECARGA DOS EXTINTORES	R\$ 574,00
TOTAL 2018	R\$ 768.696,89

Projetos	Valor
SERVIÇOS DE MARCENERIA PARA READEQUAÇÃO E REVESTIMENTO DO MOBILIÁRIO EXPOSITIVO	R\$ 7.800
SERVIÇOS DE HIGIENIZAÇÃO E ACONDICIONAMENTO DOS ACERVOS TÊXTIL E DE PAPEL	R\$ 7.899
SOLICITAÇÃO DE DIÁRIAS E PASSAGENS	R\$ 1.257,56
TOTAL 2018	R\$ 16.956,56

Parcerias

Design da Exposição Sobrado da Madalena – Parceria com a UFPE

O Memorial é fruto de uma parceria com os cursos de Turismo/UFPE, Professora Isabela Morais, e Design/UFPE, Professora Kátia Araújo, que desenvolveram projetos com seus alunos para a pesquisa documental de conteúdo e do design que apresenta o memorial. Os temas abordados irão desde a história da ocupação do espaço geográfico, no qual o casarão está inserido, a partir do período colonial, dando destaque a personagens importantes da nossa história; passando pelo engenho da Madalena, que dá nome ao casarão e posteriormente ao bairro e pelas transformações ocorridas ao longo do tempo que resultaram nas ocupações urbanas, em terras antes rurais; até as transformações da casa original do engenho que resultaram no Sobrado Grande da Madalena e seus diversos usos e ocupações.



Memorial do Sobrado Grande da Madalena/Foto Wellington Silva



Memorial do Sobrado Grande da Madalena/Foto Wellington Silva

12º Primavera dos Museus – Parceria com o Paço do Frevo, MAMAM e Remic/PE

A 12ª edição da Primavera dos Museus com o tema “Celebrando a Educação em Museus”, em 2018, convidou o público e as instituições museais a refletirem sobre o lugar da educação nos museus brasileiros e sobre os desafios e perspectivas dessa modalidade educacional. A programação do Museu da Abolição/MAB deu destaque à PNEM a partir do Seminário de Educação Museal: das

incertezas, os Futuros, planejado em parceria com o Paço do Frevo, o Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães e a Remic/PE.



12º Primavera dos Museus - MAB /Foto: Wellington Silva



12º Primavera dos Museus - MAB /Foto: Wellington Silva

Acervo

Política de Aquisição e Descarte de Acervos

A minuta da Política de Aquisição e Descarte de Acervos do MAB foi ajustada de acordo com orientações da Procuradoria Federal – PROFER e do Departamento de Museus - DPMUS do IBRAM, e do Manual de Elaboração da Política de Aquisição e Descarte de Acervos das Unidades Museus IBRAM, publicado em 2017.

A Minuta de Aquisição e Descarte de Acervos do MAB, ajustada, foi encaminhada em 2018 ao IBRAM, para aprovação e publicação do documento no Boletim Administrativo Eletrônico - IBRAM.

Enquanto ocorre esta tramitação todas as decisões sobre aquisição de acervos para o MAB, são pautadas no que está estabelecido na minuta que será encaminhada ao IBRAM.

Aquisições

Aquisição de 3 pares de Manilas Inglesas, doadas por uma civil ao Museu da Abolição. Encontradas nas rochas de Crebawethan, na costa da Inglaterra em 1843.



Manilas Inglesas/Foto: Fatima Marilia

Exposições

Temporárias e Itinerantes

Repatriação Digital do Acervo Confiscado de Terreiro (11/2017 a 05/2018)



Banhistas do Pina (02/2018 a 07/2018)

MUSEU DA ABOLIÇÃO
BLOCO BANHISTAS DO PINA
CONVIDAM



EXPOSIÇÃO
**Banhistas do Pina
86 anos de Frevo**

MARCO DE RESISTÊNCIA E
MANUTENÇÃO DA TRADIÇÃO DO
FREVO DE BLOCO E DOS BLOCOS
LÍRICOS, O BANHISTAS DO PINA
CELEBRAM SEUS 86 ANOS COM UMA
EXPOSIÇÃO DE SUA HISTÓRIA.

Abertura: 08 de fevereiro às 15h

APOIO:  REALIZAÇÃO:    



Os da Minha Rua: Poéticas de R/existência dos Artistas Afro-Brasileiros (10/2018 a 12/2018)

OS
DA
MINHA
RUA

Ana Lira (PE)
Dalton Paula (GO)
Edson Barrus (PE)
Izidório Cavalcanti (PE)
José Barbosa (PE)
Maré de Matos (MG/PE)
Moisés Patrício (SP)
Priscila Rezende (MG)
Renata Felinto (SP/CE)
Rosana Paulino (SP)
Ypiranga (PE)

CURADORIA
Joana D'Arc Lima

**POÉTICAS DE R/EXISTÊNCIA DOS
ARTISTAS AFRO-BRASILEIROS**
19/10 - 19H
NO MUSEU DA ABOLIÇÃO

Visitação: Até 15 de Dezembro
SEG - SEX 9h - 17h
SÁB 13h - 17h
Agendamento: (81) 3228-3248

Apoio:
MUSEU DA ABOLIÇÃO
ibram
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO GOVERNO FEDERAL

Incentivo:
FUNCULTURA
FUNARPE
SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO ESTADO
Pernambuco
PRESENÇA QUE FAZ A DIFERENÇA

Longa Duração

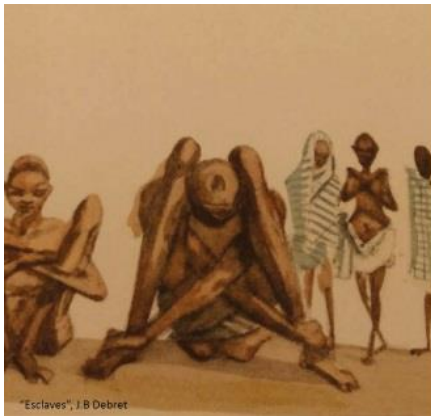
Novos Objetos: Novas Coleções (12/2017 a 12/2018)

NOVOS OBJETOS
NOVAS COLEÇÕES

ibram
Ministério da Cultura



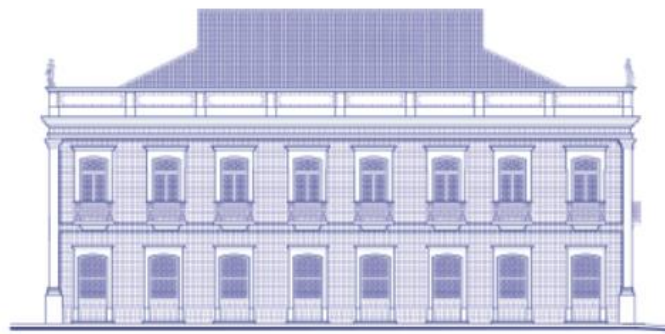
130 ANOS, ABOLIÇÃO? (05/2018 a 03/2019)



PROJETO
SELOS
MUSEU
DA **ABO**
LICÃO
2 0 1 8

130 anos | Abolição?

Memorial do Sobrado Grande da Madalena (09/2018)



Sobrado
Grande da
Madalena

M E M O R I A L



Educativo

Eventos Produzidos Pelo MAB

Março

- Lançamento do Selo MAB 2018

**130 ANOS
ABOLIÇÃO?**

21 de março | 10h | Auditório

Lançamento

PROJETO
SELOS
MUSEU
DA **ABO**
LICÃO

2018

Maio

- Seminário: Repensando a Abolição



- Semana Nacional de Museus



11/05/2018 - 9h às 17h

Seminário 130 anos de abolição

Local: Auditório do Museu da Abolição

15/05/2018 a 17/05/2018

O Museu da Abolição vai aos terreiros

Apresentação do acervo dos objetos confiscados dos terreiros nos anos 30 sob a guarda do CCSP (Repatriação Digital)

18/05/2018 - 14h

Palestra - Cronologia de azulejos históricos: a fachada do Museu da Abolição

local: Auditório do Museu da Abolição

31/05/2018

Abertura do Memorial Sobrado Grande da Madalena

Local: Museu da Abolição



Setembro

- Seminário de Educação Museal (Primavera dos Museus)



Seminário de Educação Museal: das incertezas, os Futuros

17/09/2018

14h - Oficina de Aplicabilidade da Política Nacional de Educação Museal (PNEM) – Rafaela Guerreiro (IBRAM/MmC);
O processo de desenvolvimento da PNEM e o caderno da PNEM;
16h - Cafezinho colaborativo;
16h30 às 19h – APNEM na prática.

18/09/2018

14h - Performance como educação: atividade performática contemplativa/participativa;
14h30 - RodAtiva: Experiências de Educação Museal em Pernambuco;
16h - Cafezinho colaborativo;
16h30 - RodAtiva: Experiências de Educação Museal em Pernambuco;
18h - Fórum de trocas: debate aberto sobre a RodAtiva.

19/09/2018

14h - Performance como educação: atividade performática contemplativa/participativa;
14h30 - Futuros presentes: proposições diversas a partir de vivências educativas contemporâneas, com protagonismo de educadores e estagiários em atuação na atualidade;
16h - Cafezinho colaborativo;
16h30 - Rearticulação da REMIC: que futuros construiremos juntos?;
18h30 - Painel de inspirações: construção coletiva de um moodboard sobre os futuros da educação em museus.

Local: Museu da Abolição – Recife/PE
Inscrições: pacodofrevo.org.br

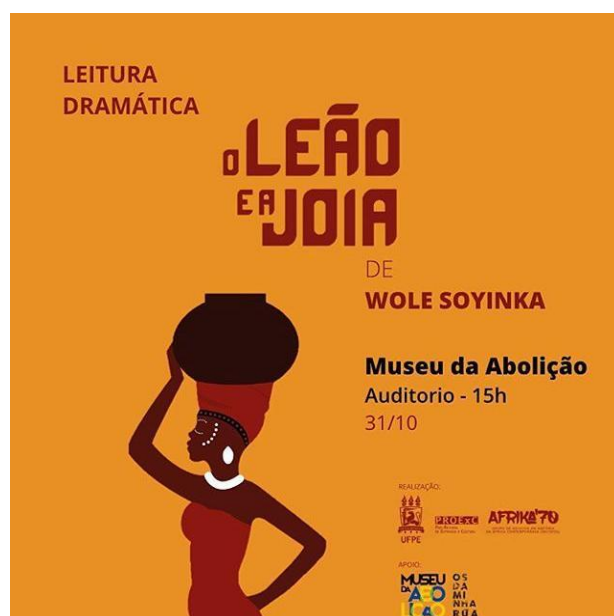


- Abertura do Memorial do Sobrado Grande da Madalena



Outubro

- 2º Leitura Dramática do Leão e a Joia



Eventos Promovidos no MAB por Parceiros

Janeiro

- Lançamento Livro - Iamin Oshorongá;



- Convescote literário - literatura africana e brasileira;
- Abertura Exposição Banhistas.

Março

- Curlyfest 2018 - Em cores, cachos e ondas.

Abril

- Roda diálogo Frevo, Memória, Cultura e Pertencimento.

Maio

- 13 de maio não é dia de negro, a abolição inacabada;
- Lançamento de livro no MAB - A Crítica a Razão Negra;
- Apresentação do resultado da pesquisa sobre azulejo do MAB.

Junho

- Colheita literária: Vozes libertárias.

Julho

- Encontro de Adolescentes.

Agosto

- Roda de Diálogo com Mestre Zé negão;



- 1º Leitura Dramática do Leão e a Joia no Mab.



Setembro

- Cypher das Minas - Break e Dance.



Outubro

- Roda de diálogos: Educação e Laicidade.

**LAICIDADE E EDUCAÇÃO:
DESAFIOS E PERSPECTIVAS**
Dia 05 de Outubro de 2018
Das 14 às 18h no Museu da Abolição

**CONFERE
CERTIFICADO
VAGAS LIMITADAS!
Inscrição Gratuita:
(81) 9 8859 84 17
(Via Zap)**

[14h00]
**PANORAMAS POLÍTICO E JURÍDICO
DO ENSINO RELIGIOSO EM PERNAMBUCO**

MEDIADORA: # THÁIS CHIANCA
(FORMADA EM DIREITO E MESTRANDA EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO PELA UNICAP / PESQUISADORA DO OBSERVATÓRIO TRANSDISCIPLINAR DAS RELIGIÕES NO RECIFE / MEMBRO DO FÓRUM DIÁLOGOS DA DIVERSIDADE RELIGIOSA EM PERNAMBUCO)

PALESTRANTES:

WELLCHERLINE MIRANDA
(CHEFE DA UNIDADE NA SUPERINTENDÊNCIA DE POLÍTICA EDUCACIONAL INDÍGENA PELA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE PERNAMBUCO / LICENCIADA EM HISTÓRIA E CIÊNCIAS BIOLÓGICAS, DOUTORANDA E MESTRA EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO PELA UNICAP / PESQUISADORA DO GRUPO "RELIGIÕES, IDENTIDADES E DIÁLOGOS")

PAULO DE TARSO SAHJ
(PRESIDENTE DA COMISSÃO DE DIREITO E LIBERDADE RELIGIOSA DA OAB-PE / ASSISTENTE DE RELAÇÕES INTERRELIGIOSAS DA IGREJA MÓRMON NO DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS PÚBLICOS DE PERNAMBUCO / GRADUADO EM DIREITO E PÓS-GRADUADO EM DIREITO EMPRESARIAL PELA MACHENZE/SP)

AURINÉA OLIVEIRA
(PROFESSORA DO CENTRO DE EDUCAÇÃO E DA PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO DA UFPE / LÍDER DO GRUPO "RELIGIÕES, EDUCAÇÃO, MEMÓRIAS E SEXUALIDADE" E PESQUISADORA DOS GRUPOS "RELIGIÕES, IDENTIDADES E DIÁLOGOS" E "TEORIA E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO" / LICENCIADA EM HISTÓRIA PELA UFPE, MESTRA EM CIÊNCIA POLÍTICA PELA UFPE, DOUTORA EM SOCIOLOGIA PELA UFPE E PÓS-DOUTORA EM EDUCAÇÃO, SEXUALIDADES E RELIGIÕES PELA PUC/PR)

[16h15]
**O ENSINO RELIGIOSO CONFESSIONAL
E A AMEAÇA À LAICIDADE DO ESTADO**

MEDIADOR: # ALEXANDRE JÚNIOR
(PEDAGOGO PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO VALE DO ACARAÚ E PÓS-GRADUANDO EM GESTÃO EDUCACIONAL E COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA / PESQUISADOR DO GRUPO "EDUCAÇÃO, RAÇA, GÊNERO E SEXUALIDADES / MEMBRO DO FÓRUM DIÁLOGOS DA DIVERSIDADE RELIGIOSA EM PE)

PALESTRANTES:

MAÍLSON CABRAL
(AUTOR DO LIVRO "DIVERSIDADE RELIGIOSA E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS E PERSPECTIVAS" - EDITORA BAGAÇO / MESTRE EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO PELA UNICAP / MEMBRO DO OBSERVATÓRIO TRANSDISCIPLINAR DAS RELIGIÕES NO RECIFE/PE E PESQUISADOR DAS RELAÇÕES ENTRE LAICIDADE E LIBERDADE RELIGIOSA)

MÃE ELZA DE YEMOJÁ
(SACERDOTISA DE MATRIZ AFRICANA, CANDOMBLECISTA E JUREMEIRA, TÉCNICA DO GOVERNO DO ESTADO DE PE EM POLÍTICAS PARA SEGMENTOS SOCIAIS VOLTADAS PARA POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS / PESQUISADORA DO CENTRO DE PESQUISA AFRODESCENDENTE DE PERNAMBUCO – CEPAD/PE / MEMBRO DO FÓRUM DIÁLOGOS DA DIVERSIDADE RELIGIOSA EM PERNAMBUCO)

SANDRO CÂMARA
(ADMINISTRADOR ESPECIALISTA EM PROJETOS E TERAPEUTA HOLÍSTICO, REIKI MASTER / FACILITADOR DO CENTRO DE ESTUDOS BUDISTAS BODISATVA – CEBS / MEMBRO DA COORDENAÇÃO EXECUTIVA DO FÓRUM DIÁLOGOS DA DIVERSIDADE RELIGIOSA EM PERNAMBUCO)

REALIZAÇÃO  **DIÁLOGOS Fórum da
Diversidade Religiosa
em Pernambuco**

APOIO  **MUSEU
DA
ABOLIÇÃO**

- Aguerézinho: Festejo dos Contos;



- Abertura Expo. Os da Minha Rua



- Mesa Redonda Encerramento Arqueologia;
- Oficina Rosana Paulino;

OS DA
DA
MI
NHA
RUA

Ana Lira (PE)
Dalton Paula (GO)
Edson Barrus (PE)
Izidório Cavalcanti (PE)
José Barbosa (PE)
Maré de Matos (MG/PE)
Moisés Patrício (SP)
Priscila Rezende (MG)
Renata Felinto (SP/CE)
Rosana Paulino (SP)
Ypiranga (PE)

CURADORIA
Joana D'Arc Lima

**POÉTICAS DE R/EXISTÊNCIA DOS
ARTISTAS AFRO-BRASILEIROS**
19/10 - 19H
NO MUSEU DA ABOLIÇÃO

Visitação: Até 15 de Dezembro
SEG - SEX 9h - 17h
SÁB 13h - 17h
Agendamento: (81) 3228-3248

Apoio:
MUSEU DA ABOLIÇÃO
ibrAm
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
GOVERNO FEDERAL

Incentivo:
FUNDAÇÃO DE CULTURA
FUNDARPE
SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO ESTADO
Pernambuco
PRESEÇA QUE FAZ A DIFERENÇA

- Andejo.

OS DA
DA
MI
NHA
RUA

NO MUSEU DA ABOLIÇÃO
DE 16 A 19 DE
14H ÀS 17H

OFICINA - PERFORMANCE
**ANDEJO- PROCESSOS
DE CRIAÇÃO EM RITUAIS
E PERFORMANCE NEGRA**
COM O ARTISTA **MOISES PATRÍCIO**

Inscrições: osdaminharua.contato@gmail.com

Apoio:
MUSEU DA ABOLIÇÃO
ibrAm
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
GOVERNO FEDERAL

Incentivo:
FUNDAÇÃO DE CULTURA
FUNDARPE
SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DO ESTADO
Pernambuco
PRESEÇA QUE FAZ A DIFERENÇA

Novembro

- Palco Preto - Teatro e Performances;
- Encrespa Geral;
- Seminário Protagonismo Negro das Lutas Libertarias;
- Performance "130" Priscila Rezende.

Outras Atividades com a Participação do MAB

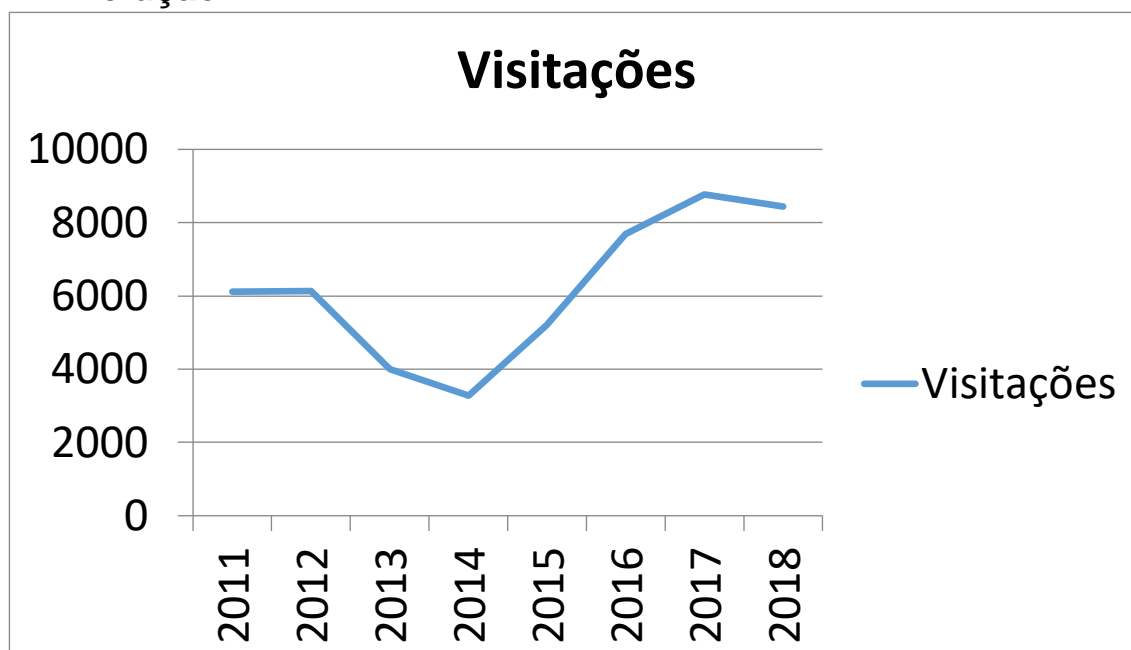
- Curso de EAD – UFRPE;
- Reunião IPHAN - grupo da Capoeira;
- Aula sobre PM MAB e regimento;
- Palestra: Sustentabilidade em sistemas de produção;
- Reunião Bens Culturais: Segurança e prevenção a incêndio;
- Treinamento Cães Doutores;
- Maratona Wiki;
- Performance da Ana Lira;
- Diálogos Presentes e Ausentes;
- Forum do REMAAE – Simpósio de coleções biológicas;
- Mesa redonda: “Do mito da democracia racial ao racismo institucional”.

Visitação Anual

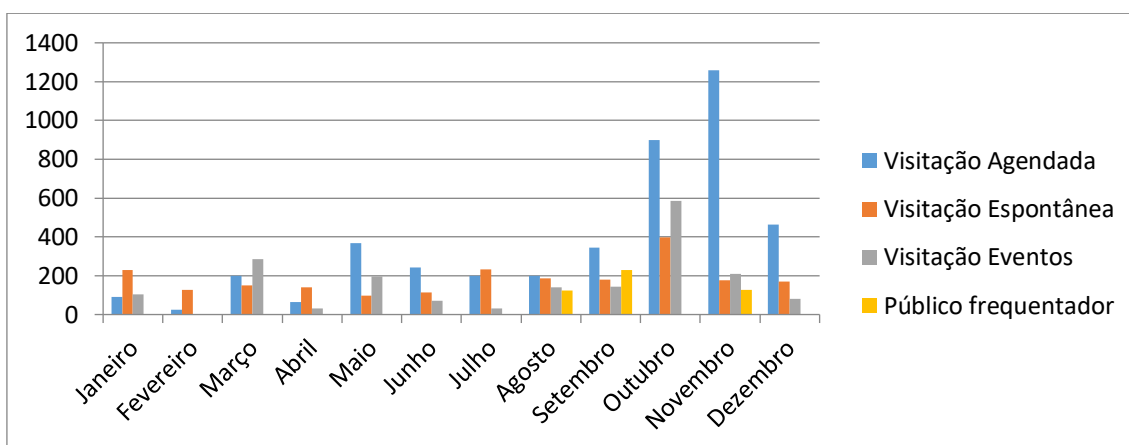
- Anos Anteriores:

2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
6121	6133	3993	3279	5214	7695	8771

- Evolução:



- **Visitações em 2018:**



Nº Visitantes	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maio	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	TOTAL
Visitação Agendada	90	25	200	65	369	242	200	200	345	900	1259	462	4367
Visitação Espontânea	230	127	149	140	96	114	234	186	179	398	175	171	2199
Visitação Eventos	105	0	285	33	195	70	30	140	145	587	211	80	1881
Público frequentador								124	230		128		
Total	425	152	634	238	660	426	464	525	844	1885	1773	713	8447
Nº de escolas													134

Curso de Extensão:

Tópicos Da História E Cultura Indígena E Afro-Brasileira

Conversas sobre Candomblé e Psicologia Analítica

Museu da Abolição promove
CURSO DE EXTENSÃO | 2018
 TÓPICOS DA HISTÓRIA E
 CULTURA INDÍGENA E
 AFRO-BRASILEIRA

Aula 01
**Conversas sobre
 Candomblé e
 Psicologia
 Analítica**

PROFESSOR FELIPE ALVES E SILVA
 20 abr | 14h

Inscrições: mab.educativo@museus.gov.br
 (Nome completo/telefone/instituição)

Rua Benfica, 1150, Madalena | 3228-3248



História dos Povos Indígenas na Região do Rio São Francisco entre os Séculos XVIII-XX: experiências, territorialidades e identidades.

Museu da Abolição promove

CURSO DE EXTENSÃO | 2018
TÓPICOS DA HISTÓRIA E
CULTURA INDÍGENA E
AFRO-BRASILEIRA

Aula 02

**História dos Povos Indígenas na
Região do Rio São Francisco
entre os Séculos XVIII-XX:
experiências, territorialidades e
identidades**

**PROFESSOR CARLOS FERNANDO DOS
SANTOS JÚNIOR**

11 Jul | 9h

Inscrições: mab.educativo@museus.gov.br
(Nome completo/telefone/instituição)

Rua Benfca, 1150, Madalena | 3228.3248



Fotografia: Cristiane Mergulhão / Acervo MAB

Diálogos sobre saúde: uma reflexão sobre saúde e povos indígenas no Brasil.

Museu da Abolição promove

CURSO DE EXTENSÃO | 2018
TÓPICOS DA HISTÓRIA E
CULTURA INDÍGENA E
AFRO-BRASILEIRA

Aula 03

**Diálogos sobre saúde: uma
reflexão sobre saúde e povos
indígenas no Brasil**

PROFESSORES:
ANDREZA GRACIETE DA SILVA FELINTO
FLÁVIA MARIA MARTINS VIEIRA
LUAN HENRIQUE DA SILVA ARRUDA

06/AGOSTO
14h às 17h

Inscrições: mab.educativo@museus.gov.br
(Nome completo/telefone/instituição)

Rua Benfca, 1150, Madalena | 3228.3248



Fotografia: Cristiane Mergulhão / Acervo MAB

A invenção dos índios na invenção do Brasil.

Museu da Abolição promove
CURSO DE EXTENSÃO | 2018
TÓPICOS DA HISTÓRIA E
CULTURA INDÍGENA E
AFRO-BRASILEIRA

Aula 04

**A invenção dos índios na
invenção do Brasil**

Prof. Dr. Edson Silva

Data: 26/Outubro
Horário: 9h
Local: Museu da Abolição

Inscrições: mab.educativo@museus.gov.br
(Nome completo/telefone/instituição)
Rua Benfca, 1150, Madalena | 3228.3248



Fotografia: Cristiane Mergulhão / Acervo MAB

Os Índios na História do Brasil.

Museu da Abolição promove
CURSO DE EXTENSÃO | 2018
TÓPICOS DA HISTÓRIA E
CULTURA INDÍGENA E
AFRO-BRASILEIRA

Aula 05

Os Índios na História do Brasil

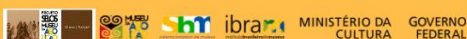
Prof. Dr. Edson Silva

Data: 30/Novembro
Horário: 9h
Local: Museu da Abolição

Inscrições via formulário eletrônico,
disponível nas redes sociais

CLIQUE AQUI!

Rua Benfca, 1150, Madalena | 3228.3248



Fotografia: Cristiane Mergulhão / Acervo MAB

Pesquisa

PIBIC/CNPq - Ibram

Aprovado em 08/2018 pelo Instituto Brasileiro de Museus - Ibram, o projeto “*Acervo de arte africana do Museu da Abolição*” tem por objetivo principal estudar os objetos da coleção de Arte Africana do MAB, os quais foram transferidos da Receita Federal do Brasil para o Instituto Brasileiro de Museus/Museu da Abolição, em dezembro de 2016, de acordo com o estabelecido na Lei 12.840/2013. Estes objetos estavam confinados nos galpões do aeroporto do Galeão/RJ, onde foram abandonados após sua importação de diversos países africanos. Os objetos, que passaram a fazer parte do acervo do MAB, proporcionarão à instituição a oportunidade de atender às demandas de seus diversos públicos, principalmente dos professores das redes públicas e privadas, do ensino fundamental até o ensino médio, que devem cumprir o que está estabelecido na Lei 10.639: a obrigatoriedade do ensino da história e cultura afro-brasileira e africana. O projeto que tem previsão de término em 2019, conta com uma bolsista, Isabelle de Oliveira Ferreira e uma orientadora, Maria Elizabete Arruda de Assis.

Atividades e Serviços

- **Arquivo e biblioteca**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 16h - Necessário agendamento prévio.

- **Exposições**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h - Sábados das 13h às 17h.

- **Ludoteca do MAB**

Segunda a sexta-feira, das 9h às 17h - Sábados, das 13h às 17h. Necessário agendamento prévio.

- **Auditório, Teatro de Arena e Jardim**

Disponível para eventos realizados em parceria, cujas propostas sejam aderentes à missão e objetivos institucionais. Necessária solicitação prévia.



Agendamento de serviços e solicitações de espaços por email:
mab@museus.gov.br

Arquitetônico

Os projetos executivos de restauro, qualificação e museográfico do MAB foram desenvolvidos ao longo do ano de 2015 pela empresa GRAU, licitados pelo IPHAN, os quais estão sob análise do IPHAN-DF após ajustes solicitados. Após aprovação do IPHAN-DF a licitação será viabilizada.

O projeto expográfico, desenvolvido sob Metacuradoria, será executado após a reforma e restauro da sede do MAB, e contou com a parceria das seguintes instituições:

Museu do Estado (PE);

Museu Nacional de Belas Artes (RJ);

Centro Cultural São Paulo (SP);

Departamento Cartografia (UnB/DF).

Comunicação

Comunicação Externa

- **Redes Sociais**

Facebook:



	ANOS		
SEGUIDORES	2016	2017	2018
01/jan	3603	4849	6021
31/dez	4846	6021	6862
POSTAGENS	106	202	150

Instagram:



ANOS			
SEGUIDORES	2016	2017	2018
01/jan	336	1356	2332
31/dez	1356	2329	3171
POSTAGENS	49	35	90

Twitter:



ANOS	
SEGUIDORES	2018
01/jan	900
31/dez	1107

Clipping

Link	TIPO
https://www.diarioinduscom.com/c-fed-medida-provisoria-cria-a-agencia-brasileira-de-museus/	Portal
http://fatoshistoricoscf.blogspot.com/2018/12/fatos-historicos-marcantes-do-dia-22-de.html	Portal
http://artemisiodacosta.blogspot.com/2018/12/fatos-historicos-de-22-de-dezembro.html	Portal
http://www.blogdasppps.com/2018/12/museu-da-aboliçao-no-recife.html	Portal
https://noticiasdodia.net/procuradoria-pede-informacoes-a-museus-sobre-planos-contraincendios/	Portal
http://calendariofloripa.com/board/73-1-0-9392	Portal
https://radioculturafmsapeacu.com.br/index.php/2018/10/23/mpf-recomenda-planos-de-combate-a-incendio-para-museus-em-seis-estados/	Portal
https://www.alagoinshoje.com/mps-criam-agencia-para-administrar-museus-e-fundos-patrimoniais/	Portal
http://sbtinterior.com/noticia/mps-criam-agencia-para-administrar-museus-e-fundos-patrimoniais,6585595133565.html	Portal
http://muitaviagem.com.br/recife-viagem-pernambuco/	Portal
http://bmnoticia.com.br/nacional/mpf-do-rio-solicita-informacoes-a-30-museus-sobre-planos-emergenciais/	Portal

http://www.cultura.gov.br/o-dia-a-dia-da-cultura/-/asset_publisher/waaE236Oves2/content/programacao-minc-arqueologia-e-muito-muito-teatro/10883	Portal
https://180graus.com/cultura/programacao-minc-arqueologia-e-muito-muito-teatro	Portal
http://www.diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/pais/online/mpf-recomenda-planos-de-combate-a-incendio-para-museus-em-seis-estados-1.2016708	Portal
http://www.cultura.gov.br/noticias-destaques/-/asset_publisher/OiKX3xIR9iTn/content/id/1540495	Portal
http://www.cultura.gov.br/noticias-destaques/-/asset_publisher/OiKX3xIR9iTn/content/programacao-minc-arqueologia-e-muito-muito-teatro/10883	Portal
http://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2018/11/exposicao-os-da-minha-rua-poeticas-de.html	Portal
https://jonline.ne10.uol.com.br/canal/cultura/noticia/2018/11/22/museu-da-abolicao-promove-atividades-no-mes-da-consciencia-negra-362964.php	Portal
https://culturaalternativa.com.br/museus-vao-receber-775-obras-de-arte/	Portal
http://www.pernambuco.com/app/noticia/divirtase/45,28,46,61/2018/11/21/internas_viver,768889/olinda-recebe-1-edicao-do-plus-summer-fashion.shtml	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/divirtase/46,51,46,61/2018/11/21/internas_viver,768889/olinda-recebe-1-edicao-do-plus-summer-fashion.shtml	Portal
https://acontecefbv.wordpress.com/2018/11/20/semana-da-consciencia-negra-2018-no-unifbvwyden/	Portal
https://versocritico.wordpress.com/2018/11/20/semana-da-consciencia-negra-2018-no-unifbvwyden/	Portal
https://www.tce.mg.gov.br/Conselheiros-do-TCMG-participam-de-reuniao-da-diretoria-da-Atricon-em-Recife-.html/Noticia/1111621197	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/11/19/programacao-minc-celebre-o-mes-da-consciencia-negra/	Portal
https://180graus.com/cultura/celebre-o-mes-da-consciencia-negra	Portal
http://www.cultura.gov.br/noticias-destaques/-/asset_publisher/OiKX3xIR9iTn/content/programacao-minc-celebre-o-mes-da-consciencia-negra/10883	Portal
https://www.jornalcruzeiro.com.br/mais-cruzeiro/cultura/procuradoria-pede-informacoes-a-30-museus-sobre-planos-de-prevencao-a-incendios/	Portal
http://www.museus.gov.br/museus-ibram-trazem-programacao-especial-para-o-mes-da-consciencia-negra/	Portal
https://janelasabertas.com/2018/11/10/cultura-negra-no-recife/	Portal
http://centralclipping.com.br/admin/monitoramento/pesquisar/2/529/63adbbd4e43aa66fcf52417e3ebd5d3d	Portal
https://www.macuxi.com/procuradoria-pede-informacoes-a-museus-sobre-planos-contraincendios/	Portal
https://jornalintegracao.com/noticias/mps-criam-agencia-para-administrar-museus-e-fundos-patrimoniais	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/politica-cultural/2018/10/28/NWS,85673,71,1030,DIVERSAO,2330-RESISTENCIA-NEGRA-PERMEIA-HISTORIA-MUSEU-ABOLICAO.aspx	Portal
http://oxerecife.com.br/2018/06/28/selva-de-concreto-arvores-e-mutirao/	Portal

http://www.museus.gov.br/museus-ibram-terao-horario-diferenciado-por-cao-das-eleicoes-no-dia-28/	Portal
https://brasilemfolhas.com/2016/?id=70421	Portal
http://oxerecife.com.br/2018/09/13/olha-recife-roteiro-sobre-dom-da-paz/	Portal
https://www.geledes.org.br/exposicao-de-arte-contemporanea-denuncia-ausencia-de-corpos-negros-na-sociedade/	Portal
https://jconline.ne10.uol.com.br/canal/cultura/artes-plasticas/noticia/2018/10/19/a-diaspora-negra-do-cotidiano-tambem-no-mundo-das-artes-359026.php	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/10/19/museu-da-abolicao-no-recife-promove-curso-de-extensao-sobre-cultura-indigena-e-afro-brasileira/	Portal
http://www.museus.gov.br/exposicao-reune-10-artistas-negros-contemporaneos-no-museu-da-abolicao/	Portal
http://www.pernambuco.com/app/noticia/divirtase/45,28,46,61/2018/10/19/internas_viver,765960/exposicao-de-arte-contemporanea-denuncia-ausencia-de-corpos-negros-na.shtml	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/viver/2018/10/19/internas_viver,765960/exposicao-de-arte-contemporanea-denuncia-ausencia-de-corpos-negros-na.shtml	Portal
http://www.cultura.pe.gov.br/canal/artesvisuais/museu-da-abolicao-recebe-exposicao-de-dez-artistas-negros/	Portal
http://www.casinhadacys.com/2018/10/programacao-infantil-no-feriado-do-dia.html	Portal
http://pernambucotem.com/as-poeticas-de-r-existencia-de-artistas-afro-brasileiro-no-museu-da-abolicao/	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/artes-visuais/2018/10/18/NWS,84782,71,584,DIVERSAO,2330-MOSTRA-COLETIVA-MINHA-RUA-DISCUTE-COMO-NEGRO-EXISTE-RESISTE-ARTE.aspx	Portal
http://www.blogdomano.com/search?updated-max=2018-09-30T09:08:00-03:00&max-results=9&start=171&by-date=false	Portal
http://www.leiaja.com/cultura/2018/10/16/museu-da-abolicao-recebe-exposicao-de-artistas-negros/	Portal
http://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2018/10/as-poeticas-de-reexistencia-de-artistas.html	Portal
http://revista.algomas.com/cultura/as-poeticas-de-r-existencia-de-artistas-afro-brasileiro	Portal
https://gazetadatorre.blogspot.com/2018/10/minicursos-exposicao-os-da-minha-rua.html	Portal
https://ieafricaufpe.wordpress.com/2018/10/15/divulgando-oficina-de-performance-andejo-processo-de-criacao-em-rituais-e-performance-negra-moises-patricio/	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/diversao/2018/10/13/NWS,84185,71,552,DIVERSAO,2330-VEJA-ROTEIRO-COM-DICAS-DIVERSAO-ARTE-PARA-ESTE-SABADO.aspx	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/viver/2018/10/11/internas_viver,765329/museu-da-abolicao-recebe-programacao-especial-para-as-criancas.shtml	Portal
http://www.pernambuco.com/app/noticia/divirtase/45,28,46,61/2018/10/11/internas_viver,765329/museu-da-abolicao-recebe-programacao-especial-para-as-criancas.shtml	Portal

http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/divirtase/46,51,46,61/2018/10/11/internas_viver,765329/museu-da-abolicao-recebe-programacao-especial-para-as-criancas.shtml	Portal
http://www.cultura.gov.br/noticias-destaques/-/asset_publisher/OiKX3xIR9iTn/content/espacos-do-minc-trazem-atividades-especiais-para-criancas/10883	Portal
https://pleno.news/entretenimento/cultura-e-lazer/museus-com-programacoes-para-o-mes-das-criancas.html	Portal
https://centropotiguardecultura.blogspot.com/2018/10/espacos-trazem-atividades-especiais.html	Portal
http://www.digorestenoticias.com.br/espacos-trazem-atividades-especiais-para-criancas/	Portal
http://www.brasilcultura.com.br/arte-espaco/espacos-trazem-atividades-especiais-para-criancas/	Portal
http://visaocidade.com.br/2018/10/museus-terao-atividades-especiais-no-dia-das-criancas.html	Portal
http://jmonline.com.br/novo/?noticias,1,GERAL,167401	Portal
https://alexandrepfilh.blogspot.com/2018/10/comemoracao-cultural-agenda-extensa.html	Portal
http://liberapensado.com/2018/10/08/recife-tem-programacao-gratuita-no-dia-das-criancas-no-museu-da-abolicao-do-recife/	Portal
http://cidadebrasilturismo.blogspot.com/2018/10/espacos-culturais-do-ministerio-da.html	Portal
https://www.brasildefato.com.br/2018/10/08/recife-tem-programacao-gratuita-no-dia-das-criancas-no-museu-da-abolicao-do-recife/	Portal
http://www.museus.gov.br/museus-ibram-tem-programacao-especial-para-o-dia-das-criancas/	Portal
https://www.fuiserviajante.com/pernambuco/museus-de-recife/	Portal
http://www.blogdoneylima.com.br/policial/informativo-instituto-dom-pedro-i-7	Portal
http://www.casinhadacys.com/2018/09/programacao-para-crianca-em-recife-e.html	Portal
http://blog.eduardofeitosa.com.br/bairro-da-madalena-a-senhora-do-engenho/	Portal
http://rotadosolce.blogspot.com/2018/09/12-primavera-dos-museus-vasta.html	Portal
http://www.revistafacil.net/2018/09/museus-do-recife-participam-da.html	Portal
http://www.blogdasppps.com/2018/09/museus-do-recife-participam-da-primavera-dos-museus.html	Portal
http://henriquebarbosa.com/2018/09/18/museus-do-recife-participam-da-primavera-dos-museus/	Portal
http://jornaltijucas.com.br/geral/primavera-dos-museus-oferece-atividades-gratuitas-no-recife/	Portal
https://g1.globo.com/pe/pernambuco/noticia/2018/09/17/primavera-dos-museus-oferece-atividades-gratuitas-no-recife.ghtml	Portal
http://pernambucotem.com/seminario-gratuito-discute-praticas-e-politicas-culturais-para-museus/	Portal
http://revista.algomas.com/cultura/seminario-gratuito-discute-praticas-e-politicas-culturais-para-museus	Portal
http://www3.folhape.com.br/diversao/diversao/geral/2018/09/17/NWS,81476,71,480,DIVERSAO,2330-COMECA-NESTA-SEGUNDA-12A-EDICAO-PRIMAVERA-DOS-MUSEUS.aspx	Portal

https://www.destakjornal.com.br/agenda-d-a/recife/amp/seminario-debate-praticas-e-politicas-culturais-para-museus	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/geral/2018/09/17/NWS,81476,71,480,DIVERSAO,2330-COMECA-NESTA-SEGUNDA-FEIRA-12A-EDICAO-PRIMAVERA-DOS-MUSEUS.aspx	Portal
http://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2018/09/seminario-gratuito-discute-praticas-e.html	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/geral/2018/09/17/NWS,81476,71,480,DIVERSAO,2330-COMECA-NESTA-SEGUNDA-12A-EDICAO-PRIMAVERA-DOS-MUSEUS.aspx	Portal
https://www.destakjornal.com.br/agenda-d-a/recife/detalhe/seminario-debate-praticas-e-politicas-culturais-para-museus?ref=Bras%C3%ADlia_Ultimas	Portal
http://pernambucoemfoco.com.br/2018/09/15/seminario-gratuito-discute-praticas-e-politicas-culturais-para-museus/	Portal
http://www.pernambuco.com/app/noticia/divirtase/45,28,46,61/2018/09/15/internas_viver,762783/seminario-gratuito-vai-discutir-praticas-e-politicas-culturais-para-mu.shtml	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/divirtase/46,51,46,61/2018/09/15/internas_viver,762783/seminario-gratuito-vai-discutir-praticas-e-politicas-culturais-para-mu.shtml	Portal
http://www.leijaja.com/cultura/2018/09/14/museus-do-recife-abertos-para-12a-primavera-dos-museus/	Portal
http://www1.leijaja.com/cultura/2018/09/14/museus-do-recife-abertos-para-12a-primavera-dos-museus/	Portal
https://almanaqueinteriores.wordpress.com/2018/09/14/primavera-dos-museus-comeca-na-segunda-feira-3/	Portal
http://www.museus.gov.br/primavera-dos-museus-comeca-na-segunda-feira/	Portal
https://g1.globo.com/rj/rio-de-janeiro/noticia/2018/09/14/apenas-dois-dos-29-museus-administrados-pelo-ibram-possuem-certificacao-dos-bombeiros-contra-incendio.ghtml	Portal
http://www.robsonsampaio.com.br/olha-recife-tem-proximos-passeios-no-rio-de-onibus-e-a-pe/	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/vida-urbana/2018/09/12/interna_vidaurbana,762515/olha-recife-tem-proximos-passeios-no-rio-de-onibus-e-a-pe.shtml	Portal
https://g1.gazetadorre.blogspot.com/2018/09/primavera-dos-museus-mab.html	Portal
http://blogativo2009.blogspot.com/2018/09/museu-da-abolicao-em-recife-fara.html	Portal
https://iconline.ne10.uol.com.br/canal/cultura/noticia/2018/09/06/maioria-dos-museus-do-recife-e-olinda-nao-tem-sistema-anti-incendio-353822.php	Portal
http://culturaalternativa.com.br/museus-vao-receber-775-obras-de-arte/	Portal
https://almanaqueinteriores.wordpress.com/2018/08/22/mab-recebe-premio-por-repatriacao-digital-do-acervo-afro-pernambucano/	Portal
http://www.museus.gov.br/mab-recebe-premio-por-repatriacao-digital-do-acervo-afro-pernambucano/	Portal
https://www.blogfalando francamente.com/2018/08/cultura-celebra-dia-do-patrimonio.html	Portal
http://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2018/08/amanha-sexta-tem-leitura-dramatica-de-o.html	Portal

https://centropotiguardecultura.blogspot.com/2018/08/minc-e-caixa-divulgam-museus-brasileiros.html	Portal
http://www.brasilcultura.com.br/arte-espaco/minc-e-caixa-divulgam-museus-brasileiros/	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/08/10/com-museu-da-abolicao-em-recife-minc-e-caixa-divulgam-museus-brasileiros/	Portal
https://www.orzil.org/noticias/em-parceria-minc-e-caixa-divulgam-museus-brasileiros/	Portal
https://jonline.ne10.uol.com.br/canal/cidades/jc-transito/noticia/2017/01/23/governo-lanca-pacote-de-aco-es-para-concluir-obras-do-corredor-leste-oeste-267858.php	Portal
http://www.revistafatorbrasil.com.br/ver_noticia.php?not=364638	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/08/07/minc-vai-doar-775-obras-de-artes-a-museus-brasileiros/	Portal
http://www.museus.gov.br/mab-retoma-curso-gratuito-sobre-historia-e-cultura-indigena-e-afro-brasileira/	Portal
http://www.cultura.pe.gov.br/canal/servico/sai-resultado-do-3o-premio-ayrton-de-almeida-carvalho-de-preservacao-do-patrimonio-cultural/	Portal
https://ieafricaufpe.wordpress.com/2018/07/18/divulgando-leitura-dramatica-de-o-leao-e-a-joia-de-wole-soyinka/	Portal
http://www.museus.gov.br/museu-da-abolicao-recebe-doacao-de-artefatos-britanicos-do-periodo-escravista/	Portal
http://superreforco.blogspot.com/2018/07/movimentos-culturais-em-pernambuco.html	Portal
https://jonline.ne10.uol.com.br/canal/cultura/artes-plasticas/noticia/2018/06/26/recife-abaixo-de-charles-martins-em-exibicao-no-museu-da-abolicao-344791.php	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/diversao/2018/06/26/NWS,72894,71,552,DIVERSAO,2330-LIVRO-FOTOGRAFIAS-REGISTRA-SABERES-DAS-PARTEIRAS-TRADICIONAIS-PERNAMBUCO.aspx	Portal
https://www.folhape.com.br/robertajungmann/acontece/acontece/2018/06/24/NWS,72785,76,503,ROBERTAJUNGMANN,2467-VIDEOARTE-RECIFE-ABAIXO-CHARLES-MARTINS-ENTRA-CARTAZ-MUSEU-ABOLICAO.aspx	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/06/18/minc-noticias-circuito-culturagerafuturo-leva-informacoes-e-oportunidades-a-produtores-culturais-de-pernambuco/	Portal
https://www.folhape.com.br/politica/politica/blog-da-folha/2017/11/20/BLG,4860,7,509,POLITICA,2419-JORNADA-DIREITOS-HUMANOS-DEBATE-QUESTAO-RACIAL.aspx	Portal
http://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2018/06/para-nao-esquecer-perseguiacao-as-8.html	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/divirtase/46,51,46,61/2018/06/05/internas_viver,754253/o-museu-da-resistencia.shtml	Portal
http://www.pernambuco.com/app/noticia/divirtase/45,28,46,61/2018/06/05/internas_viver,754253/o-museu-da-resistencia.shtml	Portal
http://www.diariodepernambuco.com.br/app/noticia/viver/2018/06/05/internas_viver,754253/o-museu-da-resistencia.shtml	Portal
http://www.impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2018/06/o-museu-da-resistencia.html	Portal
http://imagensepalavras.blogspot.com/2018/05/clube-banhistas-do-pina.html	Portal

https://iconline.ne10.uol.com.br/canal/cultura/noticia/2018/05/15/repatriacao-digital-preserva-historia-de-religoes-afro-brasileiras-339328.php	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/05/15/pernambuco-museu-da-abolicao-expoe-acervo-digital-de-pecas-de-terreiros-pernambucanos/	Portal
http://culturadigital.br/mincnordeste/2018/05/15/pernambuco-museu-da-abolicao-expoe-acervo-digital-de-pecas-de-terreiros-pernambucanos/	Portal
http://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2018/05/museu-da-abolicao-traz-exposicao-sobre.html	Portal
https://m.tvjornal.ne10.uol.com.br/noticia/ultimas/2018/05/14/semana-de-museus-chega-cheia-de-atracoos-confira-a-programacao-42748.php	Portal
https://tvjornal.ne10.uol.com.br/noticia/ultimas/2018/05/14/semana-de-museus-chega-cheia-de-atracoos-confira-a-programacao-42748.php	Portal
https://iconline.ne10.uol.com.br/canal/cidades/geral/noticia/2018/05/14/museus-tem-programacao-diversificada-ao-longo-desta-semana-339000.php	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/diversao/2018/05/12/NWS,68073,71,552,DIVERSAO,2330-MUSEU-ABOLICAO-TERA-ATIVIDADES-FIM-SEMANA-MAIO.aspx	Portal
http://www1.leiaja.com/noticias/2018/05/09/130-anos-do-fim-da-escravidao-que-abolicao-nao-aboliu/	Portal
http://www.leiaja.com/noticias/2018/05/09/130-anos-do-fim-da-escravidao-que-abolicao-nao-aboliu/	Portal
https://www.bancocultural.com.br/ramon-martins-artista-plastico/	Portal
http://www.museus.gov.br/museu-da-abolicao-retoma-curso-sobre-historia-e-cultura-indigena-e-afro-brasileira/	Portal
https://gazedatorre.blogspot.com/2017/09/o-museu-da-abolicao-na-madalena.html	Portal
http://www.museus.gov.br/museu-da-abolicao-promove-ciclo-de-palestras-para-equipe-interna/	Portal
http://www.impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2018/03/roteiro.html	Portal
http://www.folhape.com.br/diversao/diversao/diversao/2018/03/21/NWS,62582,71,552,DIVERSAO,2330-MUSEU-ABOLICAO-DISCUTE-130-ANOS-FIM-ESCRAVIDAO-BRASIL.aspx	Portal
http://www.folhape.com.br/diversao/diversao/diversao/2018/03/21/NWS,62582,71,552,DIVERSAO,2330-MUSEU-ABOLICAO-DISCUTE-130-ANOS-FIM-ESCRAVIDAO-BRASIL.aspx	Portal
http://www.museus.gov.br/museu-da-abolicao-promove-ciclo-de-palestras-para-equipe-interna/	Portal
http://www.impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2018/03/roteiro.html	Portal
https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/diversao/2018/03/21/NWS,62582,71,552,DIVERSAO,2330-MUSEU-ABOLICAO-DISCUTE-130-ANOS-FIM-ESCRAVIDAO-BRASIL.aspx	Portal
https://g1.globo.com/pe/pernambuco/carnaval/2018/noticia/bloco-banhistas-do-pina-resgata-origens-da-agremiacao-com-o-tema-salve-nossas-cores.ghtml	Portal
http://www.ceert.org.br/noticias/historia-cultura-arte/20634/30-lugares-essenciais-de-cultura-negra-no-brasil	Portal
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/5f8ed8a3c6925de0505d712331d7b1ca?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551376831&Signature=GWP6rS3aa3xyiWTE4S66mMWM%2F2k%3D	Impresso

http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/5cc0935fc3da542eca3dde77fe80749b?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551376831&Signature=IHho4uD%2BhL7%2Fs9SZoLtfb9sDrE%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/668ea900b591b1a97dab6081c7139e26?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551376831&Signature=Zk6qHhkMPgTLZ1U85MHz4Jrh4Cg%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/64d02a33ca0210d6fdf4ec9d274f035b?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551376831&Signature=VQxhkdL23jPRpIOZF4%2Bb%2FOxxvvg%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/29b7165dd7b47787e3fb4e53f9776592?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551376831&Signature=1epC4nwmse9zskedQtTHHmPF2ic%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/38fc183e9d22eb8e183c9269f7234797?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378297&Signature=VS8SFCxOGrX8Qf%2FU5Sq8PEka1z0%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/425f6032fbf4b5f2f7c20bb6f09da2d9?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378297&Signature=mDCNx%2FLdUMI7mKxZSqLrTajOnE%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/aeef0d80043fe34e75fc5ef8979b961b?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378297&Signature=tkAG96sWqimnYyhvVMyou2INo8k%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/975cf4583ba4d5d958b71e2d394d531a?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378560&Signature=JmoCtlyc9xuAsIXse39JYAQRxZA%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/93a18a503fc23fe972f91729e06c2931?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378681&Signature=V50rzu5NFDaRUqJX9pQo%2FTvzhts%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/64d8710850407e68085ccc7b44c2e050?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378681&Signature=1WEduCM%2FSIKAS%2BxIrd6kIHHoQIk%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/1438260aa82408370c8ffebf81a82fe1?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378681&Signature=tx5jg72OrT1LqdN%2Fe5z2OVNZSLA%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/7137d487479588085f54c873831fe815?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551378681&Signature=paewf18fpwHwohU1WPN9Rf%2FhyDI%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/cd946231ac5d81a8a9523d1c4aea6df0?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=D%2BeEjo8X8mzxlm2ecr556oxGL6k%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/f8bb6d857a5383c0e7beee860795be12?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=AmULRGnm2Kkl4OVD3RYbT%2FXcNx4%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/e329c34c7f4f36fe8f1fc6b65acd7c38?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=S%2Foo2EqUNVXSU54QvI6X%2FKqek9g%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/e3499e6a056ba0c5f8abf4102b88861a?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=R%2BHqBKZwlpajRT9Zd8NwRTLhIGY%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/1aa3853d58768e9c9c42311271b47b2f?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=87E0d22VmJKsA3%2B%2F5K2WtBMeaUs%3D	Impresso

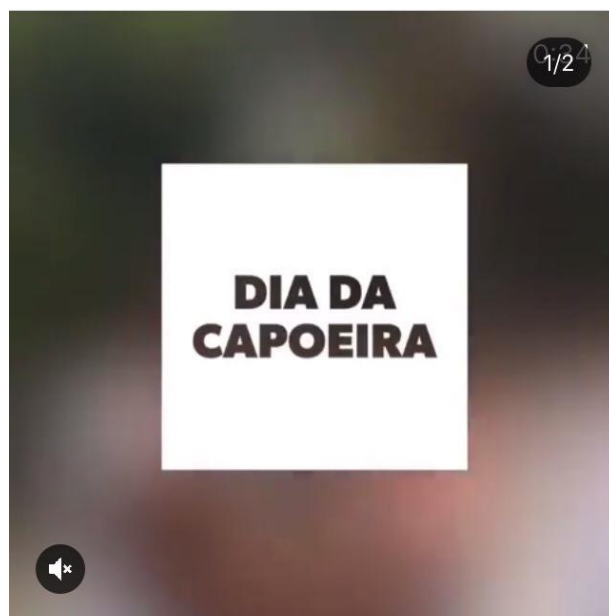
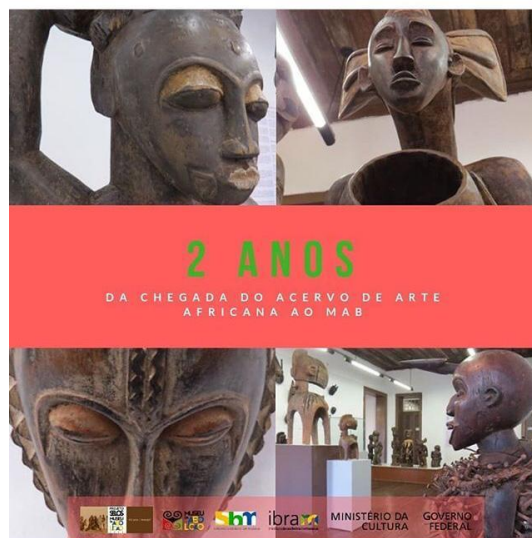
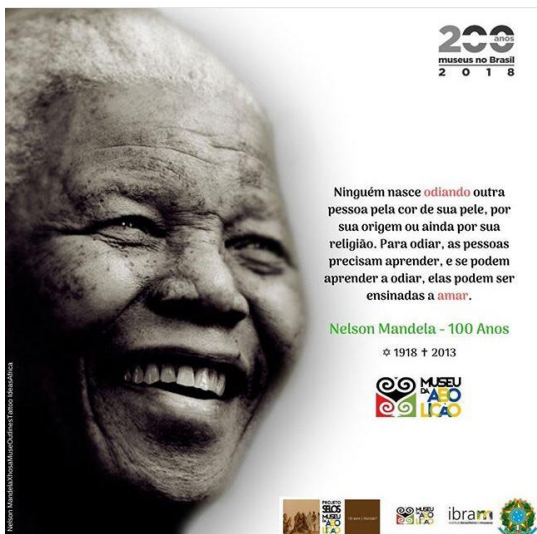
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/8f26a36e347ac93ae5e837b450cde64c?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=OHv6EMWaVIB751rIV2yBiZzP34I%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/88a24caea704490aae75d49ce2fc5d46?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379146&Signature=U%2Fwb2Ym9B1nhcvA%2Bg0W7J48%2F6vA%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/b0af398348d423e92827332cd8d7161e?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379421&Signature=L1cSXkKnL3AcBx0qz8Yy1JT%2FMcs%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/ab69b0c703d5289d9e6caa2af798d09d?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379421&Signature=8wKGzfuvDTGxe8k4bMDI%2Fc3wGMk%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/46d184d8cf29fa9788de913c7373e103?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379421&Signature=78F3M%2F%2B1ZULeHAy8tLfkVnqFZbo%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/0a94ed95466d86af576284931b75a50a?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379421&Signature=lld0BSYaqdYKz0lqEFRn%2BsVqd7s%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/0a94ed95466d86af576284931b75a50a?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379421&Signature=lld0BSYaqdYKz0lqEFRn%2BsVqd7s%3D	Impresso
http://s3.amazonaws.com/static.resources/original_page/9a0d996f022b0a1c9f82c8346b2240c3?AWSAccessKeyId=AKIAJSAB234AEOZ3QMUQ&Expires=1551379616&Signature=Qoe9yf1KoG2MJjNNXkufq96ziLA%3D	Impresso

Campanhas Virtuais

As campanhas virtuais do MAB vêm sendo desenvolvidas desde 2016, em datas significativas para a instituição, tais como: o 13 de maio (Abolição) e o 25 de julho (Dia da mulher negra, latina americana e caribenha e dia nacional de Tereza de Benguela e da Mulher Negra).

Esta iniciativa contribui não só para divulgar a instituição, mas, sobretudo para demonstrar o posicionamento institucional sobre cada uma das datas comemorativas. Além disto, divulga o acervo da instituição, uma vez que as peças produzidas são construídas a partir de imagens do acervo fotográfico.

Neste sentido, as campanhas virtuais desempenham vários papéis, quais sejam: posicionamento institucional; divulgação do acervo; divulgação da instituição; homenagear personalidades importantes e datas de interesse da população negra brasileira; consolidar a missão e objetivos estratégicos da instituição.





10 de Dezembro
Dia Internacional da
Declaração Universal dos Direitos Humanos

EXPRESSÃO EQUIDADE LIBERDADE
NACIONALIDADE IGUALDADE PROGRESSO
VIDA CRENÇA SAÚDE TRABALHO
PENSAMENTO PAZ EDUCAÇÃO AUTODETERMINAÇÃO







NEGRITUDE PROTAGONISTA

ADELAIDE SANTOS

POETISA MARGINAL E RAPPER





*Não deixe que
seu sorriso seja
abalado pelo câncer
de mama.*

*As mulheres negras e
pobres são as que
mais sofrem com a
falta de informação e
com o tratamento
tardio da doença.*

Previna-se!



Outubro Rosa



**Que
abolição é
essa?**

Equipe MAB

Diretora

Maria Elisabete Arruda de Assis

Chefia de Serviço

Roberto Tadeu C Moraes

Administração

André de B. Guimarães Maia

Telma Maia Pinheiro

Ação Educativa

Fabiana de Lima Sales

Museologia

Daiane Silva Carvalho

Daisy Conceição Santos

Biblioteca e Arquivo

Simone Novaes Lins

Estagiários

Herivelton Bartolomeu T Lins

Eduarda Amélia N Silva Nunes

Fátima Marília Lima de Andrade

Matheus Vila Nova Nunes

Wellington Ricardo da Silva

Estágio Curricular

Jennifer Maria Monteiro Dias e Caroline
Ferreira Freire Andrade Lira

Recepção

Karline de Aquino Vasconcelos

Mariana do Nascimento Gomes

Amanda Silva de Oliveira

Segurança

Alex da Silva Monteiro

Antônio Roberto Torres da Silva

Cícero Vicente da Rocha

Edielson Francisco Tavares

Fábio Nunes Pereira

Leandro Elias Souza de Melo

Sérgio Pereira Souza da Silva

Reginaldo Cornélio dos Santos

Conservação e Limpeza

Ivan Francisco das Chagas

Marcílio Mota e Silva

Kerolaine Cristina Dias da Silva

José Luiz Mesquita

Josefa Maria da Silva

Tarcísio Marques de Oliveira

Pesquisadora

Isabelle de Oliveira Ferreira

